

MATERIA: DANZA
PROFESOR: BERNARDO TRIAS
GRUPO: 2º año - 2º semestre

PROGRAMA DEL CURSO

Objetivos generales:

Profundizar en los conocimientos técnicos adquiridos en el primer año y poner las herramientas funcionales al servicio de un trabajo de creación coreográfica, en donde se fusionen los lenguajes de la danza y el teatro. Aportar caminos para estimular la potencialidad creadora del alumno, despertar las capacidades interpretativas y contribuir a la exploración estética de la puesta en escena.

Temas:

- 1- Lenguaje expresivo.
- 2- Dominio del instrumento: preescisión del gesto, coordinación, ritmo y equilibrio, manejo del espacio, interpretación musical.
- 3- Construcción del personaje desde la acción y el movimiento.
- 4- Mundo interno del interprete: emocional y conceptual.
- 5- Creación coreográfica a partir de una historia, un guión , una situación o una idea.