

MATERIA: DANZA
PROFESOR: BERNARDO TRÍAS
GRUPO: 1º año

PROGRAMA DEL CURSO

-Objetivos generales:

Dotar al alumno de herramientas funcionales que contribuyan a mejorar y potenciar sus recursos expresivos y su instrumento en general, a través de un trabajo sistematizado de técnicas de Danza Contemporánea, concibiendo a ésta como una de las Artes Escénicas que posibilitan la interpretación a través del cuerpo (totalidad física-emocional y mental) en movimiento.

-Temas:

- 1- Apoyos, sostenes, conciencia de la vertical, eje “tierra-cielo”.
- 2- Exploración de las estructuras ósea y muscular y su relación en la bio-mecánica del movimiento.
- 3- Leyes y principios del movimiento.
- 4- Desarrollo motriz del ritmo. Espectro sonoro, música, silencio.
- 5- El movimiento como medio de expresión dramática. Potencialidad creadora del interprete. Asimilación de un trabajo coreográfico.